取扱説明書　Groove Drive　Ver2.0

この度は、Plus series 『Groove Drive』を選んで頂き、誠にありがとうございます。

★特徴

この『Groove Drive』は、従来のいわゆる "オーバードライブ "サウンドを現代のサウンドにマッチするようにアレンジし、更にクリーントーンを自在にミックスする機能をプラスしました。これにより、ギター、ベースでの音楽表現を最大限に生かす事のできるオーバードライブです。

最終段に備えられたトーン回路は、ドライブサウンドとクリーントーンがミックスされたサウンドに掛けられます。これにより、兎角、分離してしまいがちなドライブサウンドとクリーンサウンドを一体化。とても自然なサウンドに仕上げています。

更に、レベル オプティマイズ スイッチ搭載により高出力PUでも自然な歪みが得られます。

又、ゴールドメッキで飾られたデザインプレートと焼付け塗装アルミダイカストケース採用により、末永くご愛用頂けます。

スイッチ切り替えには、トゥルーバイパスに一工夫し、クリックノイズを減らした方式を採用いたしました。

カッティングからソロ演奏まで幅広い、又、ギタリストはもちろん「納得のいくベースドライブがない！」とお嘆きのベーシストにもお勧めな、オールマイティーな一台です。

各部の名称とその働き

ケース裏蓋を開けた絵

① **インジケータ**
エフェクトのON/OFFの確認を行います。
点灯している時がエフェクトON、消灯している時がバイパスです。

② **インプットジャック**
入力です。ギター等の信号を標準プラグで接続してください。なお、インプットジャックは、電源のON/OFFも兼ねていますので、使用しない時はプラグを抜いてください。

③ **アウトプットジャック**
出力です。標準ジャックでアンプ、又はエフェクタの入力へ繋いでください。

④ **drive　つまみ**
ブースト回路のゲインを調整します。右に回すとゲインと共に歪が増大します。

⑤ **tone　つまみ**
高音域を調整します。右に回すと高音が多くなり左へ回すと減衰します。

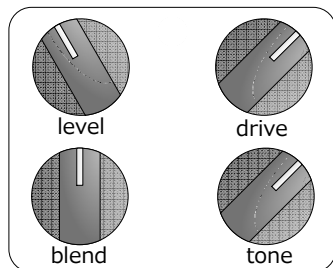
⑥ **blend　つまみ**
クリーントーンのブレンド量を調整します。右に回すとクリーントーンが多くなり左へ回すと減衰します。

⑦ **level　つまみ**
エフェクトON時の音量を決定します。右に回すと大きくなります。

⑧ **フットスイッチ**
エフェクトのON/OFFの切り替えを行います。

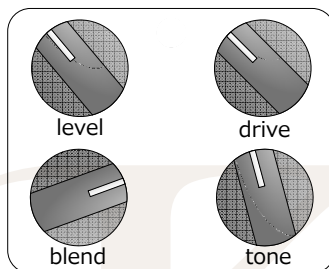
⑨ **DCジャック**
外部電源からの供給端子です。ACアダプタの使用でハムノイズが出ないように回路にて対策しております。又、必ずセンターマイナス９Vのものをご使用ください。

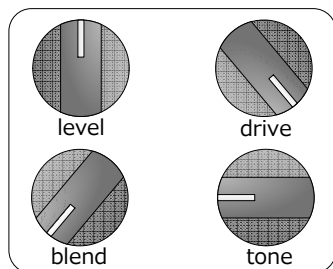
⑩ **レベル オプティマイズ スイッチ**
ギターのピックアップ(PU)出力の大きさに合わせて、Groove Driveを最適化するスイッチです。これにより高出力アクティブPUでも音割れなく自然な歪みが得られます。
passive PU :一般的なパッシブPUにお奨めです。(従来のGrooveDriveと同じサウンド。)
active PU：アクティブPUや高出力ハムバッキングPUにお奨めです。
あくまでもお奨めですのでお好みの位置でご使用ください。

サウンドメイキング

★オーバードライブ

標準的なセッティング。
ギターのボリュームコントロールで、ドライブからクランチまで演奏で表現できます。

★クランチ

軽やかクランチなサウンド。
アルペジオやカッティングに最適です。

★ドライブディープ

ロングサスティーントーンセッティング。
フロントピックアップでウーマントーンをどうぞ！

★電池交換の仕方

電池の交換は、裏面の４つのねじを外し裏ぶたを取り外して新しい電池に交換してください。
なお、電池には必ず006P(9V角電池)をご使用ください

主な仕様

- ・電源　006P(9V)又はパワーサプライ、ACアダプター（9V）
- ・消費電流　10 mA(エフェクトON時) 6 mA(バイパス時)
- ・入力インピーダンス　1MΩ
- ・出力インピーダンス　25kΩ
- ・入力換算雑音　−12５ dBm
- ・外形寸方　115mm(D) 55mm(W)   50mm(H)(つまみ含む)

K&R 保証書	
ご芳名	
ご住所	
取扱店	
保証期間 １年	お買い上げ日

本保証書は、本記載内容で無料修理をさせていただくことをお約束するものです。
保証期間中に故障が発生した場合には製品と本書をご持参の上、お買い上げ販売店にご依頼ください。お買い上げ販売店に修理依頼できない場合は『K&R』までお問い合わせください。

http://kandr.biz
e-mail piisuke@kandr.biz